



**Vendredi 17 novembre à 18 h 30**

à la chapelle Saint-Martin du Méjan

## *Libertango*

de et par

**Frédérique DEGHELT, voix**

**Juanjo MOSALINI, bandonéon**

**Steve SHEHAN, percussions**

***Libertango*, c'est l'histoire de Luis, un garçon handicapé qui va devenir un grand chef d'orchestre grâce à sa rencontre avec Astor Piazzolla à Paris, en 1955.** *Libertango* est un roman qui s'est écrit comme une partition. Les musiciens qu'on y croise sont tous vrais tandis que le héros sème le doute sur son existence réelle. Cette alchimie entre mots et musique a fait naître un trio. **Le bandonéoniste argentin Juanjo Mosalini et le poly-instrumentiste franco-américain Steve Shehan ont rencontré Luis dans le roman. Ils accompagnent aujourd'hui son auteur, Frédérique Deghelt.**



Voyageuse infatigable avec Paris pour port d'attache, **Frédérique Deghelt** est romancière, journaliste et réalisatrice de télévision. En 2009, elle décide de se consacrer uniquement à l'écriture. Elle reçoit plusieurs prix pour *La grand-mère de Jade* et *Les Brumes de l'apparence*.

*Libertango* est son cinquième roman publié par Actes Sud. Il a reçu le Grand prix de la ville de Vannes en 2016.

Héritier de la tradition du bandonéon, **Juanjo Mosalini** développe aujourd'hui toutes les facettes de l'instrument au sein d'ensembles qui perpétuent la grande expression musicale de l'Argentine.

Mais il est avant tout l'interprète passionné des compositeurs phares de ce début du XXI<sup>e</sup> siècle. Déjà vingt années de carrière font de Juanjo Mosalini l'une des figures incontournables de l'avant-garde musicale de l'Argentine en Europe.

Né aux États-Unis d'un père cherokee et d'une mère française, **Steve Shehan** est un compositeur pour qui la musique est un mode de communication entre les peuples quelle que soit leur langue, leur culture, leur religion.

Il a composé et produit personnellement vingt albums sur une vingtaine d'années. Il a également collaboré en studio et sur scène avec des artistes aussi renommés que Bob Dylan, Paul McCartney, Peter Gabriel, Magma, Stéphane Eicher, Renaud, Arthur H, Véronique Sanson, l'Orchestre National de Lille, Louis Chédid, Didier Lockwood...

### Tarifs

10 € : plein tarif

5 € : tarif étudiant, demandeur d'emploi

Réservation et billetterie : 04 90 49 56 78

### CONTACT PRESSE

**Camille Gibily**

c.gibily.mejan@actes-sud.fr

Association du Méjan

BP 90038 -13633 Arles cedex

Tél. 04 90 49 56 78 / [www.lemejan.com](http://www.lemejan.com)

