

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Matinées & Soirées musicales d'Arles
à la chapelle Saint-Martin du Méjan

SAISON 2018 - 2019



Dimanche 2 juin à 11 heures

Concert de clôture

De Bach aux musiques du monde

Régis PASQUIER, *violon*

Nathalie CHABOT, *violon*

Élodie MICHALAKAKOS, *violon*

Michel MICHALAKAKOS, *alto*

Thalie BONVALLET- MICHALAKAKOS, *violoncelle*

Bernard CAZAURAN, *contrebasse*

Jean-François HEISSER, *piano*

Jean-Sébastien Bach : *Sonate en trio n° 5 pour quatuor à cordes*

Dmitri Chostakovitch : *Prélude, gavotte et valse pour deux violons et piano*

Yorgos Delphis : *quatuor à cordes*

Turina : *Scène andalouse pour alto, piano et cordes*

Ernest Chausson : *Sicilienne pour violon, piano et cordes*

Maurice Ravel : *Tsigane pour violon et piano*

Astor Piazzolla : *Tangos*

Pour clôturer cette saison musicale, Jean-François Heisser a souhaité nous proposer avec de grands et fidèles musiciens du Méjan, un concert allant de Bach aux musiques du monde.

Né dans une illustre famille de musiciens, **Régis Pasquier** est bercé par la musique dès son plus jeune âge. Cette complicité précoce est d'emblée fructueuse puisqu'il remporte dès douze ans ses premiers prix. Régis Pasquier se produit aujourd'hui avec les plus grands orchestres, sous la direction des chefs les plus prestigieux.

Élève, puis assistante de Régis Pasquier au CNSM de Paris, **Nathalie Chabot** est titulaire de l'Orchestre National de France et collabore avec différents ensembles de musique de contemporaine. La musique de chambre reste cependant son domaine privilégié.

Née dans une famille de musiciens, **Élodie Michalakakos** fait ses études au CNSM de Paris auprès de Claire Désert et Ami Flammer. Elle fait entre autres partie des ensembles "Les Solistes Français" et de "Prometheus 21", avec Jean-Marc Phillips et Raphaël Pidoux.

Michel Michalakakos est membre de l'Orchestre National de France jusqu'en 1984. En 1981, il intègre le Trio à cordes de Paris avec lequel il parcourt le monde. Il est aujourd'hui invité comme soliste par de grands orchestres français et étrangers, et poursuit sa carrière de chambriste avec des partenaires illustres.

Tarifs

22 € : plein tarif

20 € : tarif réduit (senior, adhérents, groupes)

8 € : tarif étudiant, demandeur d'emploi

Réservation et billetterie : 04 90 49 56 78

CONTACT PRESSE

Doris Desvignes

d.desvignes.méjan@actes-sud.fr

Association du Méjan

BP 90038 -13633 Arles cedex

Tél. 04 90 49 56 78 / www.leméjan.com

Soliste de l'Ensemble Jean Wiener jusqu'en 2000, **Thalie Bonvallet-Michalakakos** est sollicitée par de nombreux orchestres. Elle est également très attachée à la musique de chambre. Avec le Quatuor Michalakakos, elle a à cœur d'interpréter un répertoire plus axé sur les musiques du monde.

Membre de l'Orchestre de Paris depuis sa création, **Bernard Cazauran** devient contrebasse solo deux ans plus tard. Lauréat de prix prestigieux, il se produit en musique de chambre notamment avec Daniel Barenboim, avec l'Ensemble à vents Maurice Bourgue et le Kammer Ensemble de Paris.